

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

ARABIC

9680/22

Paper 2 Reading and Writing

May/June 2019

1 hour 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Arabic** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should keep to any word limits given in the questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

اقرأ هذه التعليمات أولاً

اكتب رقم مركزك، ورقمك الخاص، واسمك في أعلى الصفحة.

اكتب بقلم ذي حبر أزرق داكن أو أسود.

لا تستخدم الدبّاسات، مشابك الورق، الصمغ أو القلم المصحح.

لا تكتب على الشفرات العمودية (الباركودات).

أجب عن جميع الأسئلة باللغة العربية في الأماكن المخصصة.

ممنوع استخدام المعاجم.

يجب أن تتقيّد بعدد الكلمات المحدد في الأسئلة.

علامات الأسئلة موضّحة بين قوسين مربعين [] عند نهاية كل سؤال أو جزء منه.

This document consists of 9 printed pages, 3 blank pages and 1 Insert.



الجزء 1

اقرأ النص 1 في الكراسة الداخلية، ثم أجب عن الأسئلة 1، 2، 3 في ورقة الأسئلة هذه.

1 هات كلمة مرادفة واحدة لكل ما تحته خط في الجمل الآتية:

<p>مثال: يتعلم الأبناء خلالها أساليب المناقشة.</p> <p>جواب: طرق</p>

(a) يسعى من خلالها المرء لإثبات وجوده.

.....
[1]

(b) تؤهلهم للتكيف مع المجتمع.

.....
[1]

(c) نساعدهم على أن تتأصل فيهم هذه العادة الحميدة.

.....
[1]

(d) فيصلون إلى أهدافهم بفطنة.

.....
[1]

(e) يجب أن يعيه الأبناء.

.....
[1]

[المجموع: 5]

2 أعد صياغة كل جملة مما يأتي مستخدمًا الكلمة التي بين قوسين بدلاً من الكلمة التي تحتها خط، وغيّر ما يلزم في الجملة، وذلك على نحو المثال الآتي:

مثال: ثقافة الحوار عادة مكتسبة. (تقليد)
 جواب: ثقافة الحوار تقليد مكتسب.

(a) الذي يشجّع على إدخال ثقافة الحوار. (هؤلاء)

.....
 [1]

(b) الأبناء يتعلّمون من خلالها أساليب المناقشة. (البنات)

.....
 [1]

(c) عندئذ تتحقّق الصورة الجميلة. (الجميلتان)

.....
 [1]

(d) تعاملُ معه في إطار هذا المفهوم. (هذه)

.....
 [1]

(e) وتتمو شخصية الأبناء نموًّا متوازنًا. (لم)

.....
 [1]

[المجموع: 5]

3 أجب عن الأسئلة الآتية باللغة العربية من النص 1 بأسلوبك الخاص دون أن تنسخ جُملاً كاملة. سُجِّلت الدرجات في نهاية كل سؤال. تضاف [5] درجات إلى المجموع الكلي لجودة اللغة المستعملة في الإجابات.

المجموع: [20 = 5 + 15]

(a) لماذا يشجّع الكاتب على ثقافة الحوار في الفقرة الأولى؟ اذكر نقطتين.

.....

 [2]

(b) اذكر ثلاث صفات تميّز العلاقة في الأسرة التي لا تتبنّى ثقافة الحوار.

.....

 [3]

(c) هات ثمرتين من ثمار ثقافة الحوار من الفقرة الثالثة.

.....

 [2]

(d) بماذا يتميّز الأبناء الذين تربّوا على ثقافة الحوار؟ اذكر ثلاث نقاط.

.....

 [3]

(e) كيف تتقي الأسرة ما لا يحمد عقباه في تنشئة الأبناء؟ حدد ثلاث نقاط.

.....
.....
.....
[3]

(f) "يجب معاقبة الأطفال عقاباً شديداً." اذكر دليلين على أن الكاتب لا يوافق على هذه المقولة.

.....
.....
[2]

[المجموع: 20]

الجزء 2

والآن اقرأ النصّ 2 في الكراسة الداخلية وأجب عن السؤالين 4 و5 في ورقة الأسئلة هذه.

4 أجب عن الأسئلة الآتية باللغة العربية من النصّ 2 بأسلوبك الخاص دون أن تتسخ جُملاً كاملة. سُجّلت الدرجات في نهاية كل سؤال. تضاف [5] درجات إلى المجموع الكلي لجودة اللغة المستعملة في الإجابات.

المجموع: [20 = 5 + 15]

(a) لماذا يلجأ الأولاد إلى إفشاء أسرارهم لأقربائهم؟ هات سببين.

.....

[2]

(b) ما طريقة الآباء الصارمين فيما يتعلق بتعليم أولادهم؟ اذكر ثلاثة أسباب لهذا القرار من الفقرة الثانية.

.....

[4]

(c) "لا تفيد التربية الصارمة الأبناء على الصعيد الاجتماعي." ما رأي الكاتب في هذا؟ هات دليلين.

.....

[3]

(d) استخرج من الفقرة الرابعة ثلاث نصائح من كلام الخبيرة.

.....
.....
.....
[3]

(e) هات ثلاثة أفعال لا تعجب الخبراء في منهج التربويين للأسرة.

.....
.....
.....
[3]

[المجموع: 20]

[المجموع: 20]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.